長岡すみ子の会 創立40周年記念公演

民謡唄と踊りの祭典

和のこころ 唄いつがれて

平成29年
7月2日(日)

開　演／14時（13時30分開場）
会　場／オーバードホール
入場料／大人（高校生以上）3000円（全席自由席）
小・中学生　無料（整理券配布※事前申込必要）

主催／長岡すみ子の会
後援／富山県、富山市、北日本新聞社、富山新聞社
富山テレビ放送、公益財団法人日本民謡協会
公益財団法人日本伝統文化振興財団

出　演／長岡すみ子
長岡すみ子の会会員
ゲスト／加賀山昭
成世昌平
加賀山紋
平林火山
桂　博子
加賀山昭輝
筏井豊華城と華の会
梅津千恵子と千鳥の会

[司会]廣川 奈美子

プレイガイド／Arts-navi　http://www.arts-navi.com（富山県民会館、富山県教育文化会館、富山県高岡文化ホール、新川文化ホール）
お申し込み・お問い合わせ先　長岡すみ子の会事務局　Tel.076-491-5476　090-8261-8832（長岡）090-1408-8768（小森）

長岡すみ子の会 創立40周年記念公演

長岡すみ子の会は、日本古来の伝統文化である民謡を更に普及することと、次世代に継承することを目標に掲げ常日頃から活動しております。平成29年に創立40周年を迎えるにあたり、会員の日頃の精進の成果を披露するとともに、第一線で活躍中のプロの歌手や演奏家を迎えよりレベルの高い演奏に接して頂く機会を作り「和のこころ　唄いつがれて」の実践の一助とすることを目的に公演を開催いたします。

出演者プロフィール

長岡　すみ子　歌手

高校時代に「越中おわら節」コンクールにて「秀位」を得て民謡に目覚める。伯父であり、黒部清韻会の創始者でもある幅口幸吉氏の許で修業したのち加賀山昭師の許で修業し「長岡すみ子北陸を唄う」でプロデビュー。歌手活動をするとともに「昭子の会（現長岡すみ子の会）」を創立し後進の指導を行い現在に至る。この間、民謡アルバムやオリジナル演歌をリリースし幅広く活躍している。

加賀山　昭　歌手

民謡界の第一人者。NHKテレビ・ラジオの番組出演や海外公演も多数。また、民謡に関する書籍の出版や、中国大連大学客員教授などその活躍は多岐にわたる。北陸を中心に埋もれた民謡を発掘し、それを採譜して自ら唄い北陸が民謡の宝庫と呼ばれるまでに北陸の民謡を発展させた。長岡すみ子、加賀山紋の師匠。

成世　昌平　歌手

1985年クラウンレコードから「博多節／福知山音頭」で民謡歌手としてデビュー。その後演歌界にも活躍の場を広げ、そのハイトーンの歌声でファンの心に迫る。多くのヒット曲を発表しているが、中でも1987年発表の「寿」は10万枚超に、2002年の「はぐれコキリコ」は50万枚を超える大ヒットとなった。その他「こきりこの里」「風の盆流し唄」などがある。

平林　火山　尺八・篠笛

国立音楽大学に進むが古典尺八の音色を聞き一大衝撃を受け、また西洋音楽一辺倒の教育に疑問を生じ、中退。都山流大師範を経て世界的尺八奏者田嶋直士師に師事し古典尺八を修得。以来、尺八一本の道を歩み現在では日本の古典のみならずクラシック音楽や民謡、演歌、童謡まで幅広いジャンルの音楽を演奏し聴衆を魅了している。

加賀山　紋　歌手

民謡歌手の父の影響を受け6歳より民謡をはじめ、様々な民謡コンクールにおいて多くの受賞歴を持つ。高校卒業後民謡歌手の早坂光枝師の許で2年間内弟子として修業し、2005年ビクターよりデビューアルバム「加賀山紋の民謡」をリリース。最近では、三味線、胡弓、つづみなどを駆使して「紋模様」と題した加賀山紋コンサートを開催する。

桂　博子　琴

生田流正派大師範。NHK邦楽技能者育成会を卒業後初代佐藤松博氏に師事して、佐藤松子流民謡を学ぶ。琴演奏家としては稀有の存在で、幅広いジャンルの音楽を演奏する楽しい演奏家として多くの人に親しまれ、オーストラリア、フランス、イタリアを初め海外にも活動の場が広がっている。北陸琴民謡学院院長。

加賀山　昭輝　三味線

2005年、父加賀山昭の許で本格的に民謡を始め、2008年に加賀山流師範「加賀山昭輝」を襲名した。現在は、様々な場所で三味線教室を開くとともに、日本古来の民謡をアレンジして濾過し蒸留させたジャパニーズワールドミュージックを作り出すグループ「AN-YAT」に所属して活躍している。

筏井　豊華城　民踊

日本民踊研究会支部　華の会を昭和51年に結成、昨年40周年を迎えた。伝統文化を受け継ぎ地域の財産として後世に伝えて行きたい、との思いから青少年育成、地域での生涯学習に取り組み、県外にも民踊の普及活動を行っている。平成26年富山県文化功労表彰、（公財）日本民謡協会民謡民舞全国大会民舞内閣総理大臣賞受賞。

梅津　千恵子　民踊

日本舞踊を極め、地元では越中おわら道場の踊り師範をつとめる。踊り全般の指導も精力的に行い、平成27年には千鳥の会として全国大会入賞をおさめた。民踊千鳥の会会主。

廣川　奈美子　司会

FM富山にて「電リクパニック（初代パーソナリティー）」、「おしゃれフリーク」などを企画制作、放送。1996年からFMとやまにて「気ままプラン」のパーソナリティーとしてお茶の間に浸透している。また、毎年八尾町で行われるおわら風の盆競演会の司会を務め市民になじみが深い。（株）コトノハ代表。