

第三回
曲目

久松彩子

リサイタル

— 箏歌の変遷 —



2016年10月20日(木)

19:00開演 18:30開場

紀尾井小ホール

東京都千代田区紀尾井町6-5

TEL.03-5276-4500

入場料 当日3,500円 前売3,000円

曲目

箏曲組歌 雪の晨

八橋検校作曲

地歌 融

石川勾当作曲 市浦検校箏手付

額田王による前奏曲と三つの歌

廣瀬量平作曲

贊助出演 友渕のりえ 難波竹山

【チケット取り扱い】 紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061

【お問い合わせ】 久松彩子リサイタル事務局 03-3440-2861 ayamasasae@gmail.com

主催:雅紗恵会

後援:公益財団法人日本伝統文化振興財団

第三回 久松彩子 リサイタル－箏歌の変遷－



久松彩子(雅紗恵)

5歳よりピアノ、7歳より箏をはじめる。東京藝術大学音楽学部邦楽科(生田流箏曲)卒業。

卒業時に皇居内の桃華楽堂で御前演奏をする。NHK邦楽技能者育成会第38期修了。友渕のりえ師に師事。

2003年 文化庁新進芸術家国内研修生として十七絃を菊地悌子師、上方地歌を菊原光治師に師事。

2004年 「第1回久松彩子リサイタル」を開催。

2006年 第13回賢順記念全国箏曲コンクール銀賞受賞。

2008年 「第2回久松彩子リサイタル」を開催。

2012年 第10回長谷検査記念全国邦楽コンクール優秀賞受賞。

箏・三絃・歌を中心に演奏活動をするほか、ピアノ・ギター・パーカッション・バンドウーラ・シンセサイザーなど他楽器とのコラボレーション演奏やパフォーマンスも多数おこなっている。

ソロ活動のほか東京藝術大学同期生と箏デュオ「AKIYA」を結成。和絃楽器とシンセサイザーによるオリジナル曲で3回のコンサートを開催するほか、「BAY SIDE JAZZ FESTIVAL IN CHIBA 2002~2004」千葉テレビ「まるごと500分」、NHK-FM千葉「ひるどき情報千葉」「ランチタイムコンサート」等に出演。ニューフィルハーモニー千葉のメンバーとのジョイントコンサートもおこなう。

2014年より正派邦楽会友人と「The Modern」を結成。現代邦楽曲の既存曲、委嘱新作曲による演奏会を開催。

コンサート活動の他、NHK「新春江戸のにぎわい」「日本音楽の祭典」「古典芸能鑑賞会」BSフジ「アイドル道」等のテレビ出演や演奏指導、NHK-FM「邦楽のひととき」「邦楽百番」等のラジオ出演、「大野一雄Beauty and Storenguh」「NHK音楽鑑賞教材集 日本の音楽」等のビデオ、CD、DVD、CMレコーディング等の活動も多数おこなう。

日本三曲協会の派遣演奏者として、また恵比寿・茨城県古河市において邦楽教室を主宰し、小中高等学校をはじめ一般の方へ箏・三絃の普及活動をおこなっている。

現在 日本三曲協会、森の会会員。正派合奏団団員。和洋国府台女子高等学校非常勤講師。宮地楽器新宿Music Joy講師。

「AKIYA」「The Modern」「アンサンブル・アンビエンス」メンバー。

(公財)正派邦楽会大師範 雅号・雅紗恵 雅紗恵会主宰

ホームページ www.kotoayako.com

賛助出演

友渕のりえ

幼少より生田流箏曲を母(友渕雅富志・正派邦楽会大師範)に手ほどきを受ける。その後、中島雅楽之都、中島靖子、後藤すみ子、平井澄子、菊原初子に師事。

1969年 正派音楽院本科音楽科卒業 NHK邦楽オーディション合格
1969年～1973年 NHKラジオオ番組『邦楽のおけいこ』にレギュラー出演
1970年 NHK邦楽技能者育成会卒業 NHK邦楽オーディション合格
1974年 第1回リサイタルを開催、以来2015年まで『友渕のりえ日本うた』リサイタルを毎年開催し、通算36回を数える。
1984年 長野県芸術文化使節として渡欧し、オーストリア各地で公演
1987年 文化庁芸術祭賞受賞
1988年 文化庁芸術祭賞受賞
1989年 国際交流基金の派遣として旧・ソ連各地で公演
1991年 日本コロムビア㈱よりCD『日本の唄・友渕のりえの世界』を発売
1992年 菊原初子より野川流三味線本手組歌を全曲習得し、皆伝の巻を受ける。
1996年 松尾芸能賞を受賞
菊原初子より古生田流箏曲組歌を全曲習得し、皆伝の巻を受ける
1999年 日本コロムビア㈱よりCD『友渕のりえ・うた世界』を発売
松本市芸術文化協会より『音楽賞』を受賞。
2002年 CD『友渕のりえ・森田終山管絃二重会』制作。
2006年 芸術選奨文部科学大臣賞受賞
2007年 コロムビアミュージックエンタテインメント㈱よりCD『友渕のりえ・日本のうた』を発売。
2009年 信州大学特任教授に就任。(2015年3月退任)
紫綬褒章受章

現在 各地でリサイタル等の演奏活動の他、芝居音楽、舞踊音楽の演奏、放送、レコード(CD)等に出演している。

日本三曲協会々員、現代邦楽作曲家連盟会員、(株)カルチャーライブ講師
(公財)正派邦楽会所属、正派大師範(雅号:友渕雅扇)、
友渕会および正派雅富志会主宰

紀尾井ホール

東京都千代田区紀尾井町6-5
TEL.03-5276-4500

【最寄り駅】

- ・四ツ谷駅 (JR線・丸の内線・南北線) 越町口徒歩6分
- ・麹町駅 2番出口 (有楽町線) 徒歩8分
- ・赤坂見附駅 D出口 (銀座線・丸の内線) 徒歩8分
- ・永田町駅 7番出口 (半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分

